**Đuro Sudeta: Mor**

**1. UVODNI DIO**

**A) PRIKAZ ŽIVOTOPISA ĐURE SUDETE**

- navesti sve važne pojedinosti iz Sudetina života, njegov životni put

- objasniti zašto je Sudeta bio opsjednut mračnim motivima

- zabilježiti što su drugi rekli o Sudetinu stvaralaštvu

**B) „MOR“ KAO LIRSKO DJELO**

- pronaći u djelu lirske opise pejsaža, osobito one dijelove s onomatopejama, personifikacijama i predstaviti ih ukratko

-  objasniti zašto Sudeta nije prirodu upotrijebio kao ukrasni dodatak; kako ona utječe na likove

- objasniti tko ili što je GRANA JORGOVANA

 **2. GLAVNI DIO**

**A) NEDOSTATAK LJUBAVI OD ČOVJEKA MOŽE NAPRAVITI ZVIJER**

a) Zašto Sudeta ne da Moru da umre?

b) Je li čežnja koju osjeća za Šu ustvari njegovo prokletstvo?

c) Predstaviti lik ŠU. Zašto je rastrgnuta između oca i Mora?

d) Je li ona učinila od Mora zvijer pa je zato i kriva?

d) Predstaviti lik Arna. Po čemu je on lik koji razara idilu u prirodi?

e) Može li on biti svojevrsna opomena koja donosi ekološku katastrofu?

f) Objasni Sudetinu igru imenima: **ŠU**MOR

**B) MOTIV VUKODLAKA, TJ. ZVIJERI U KOJU SE PREOBRAŽAVA ČOVJEK**

a) objasni pojam FANTASTIČNA PRIPOVIJEST

b) citirati opise Mora-vukodlaka

c) objasniti simboliku vukodlaka

**3. ZAVRŠNI DIO**

Sud o djelu, što ti se svidjelo, što bi promijenio, jesi li zadovoljan završetkom...